

Tartalom

LIV. ÉVFOLYAM, 5. SZÁM

2000. MÁJUS

NAGY GÁSPÁR: Hózárat nyitogattam; Illa berek, ha jön egy szép illanó álom	3
ORAVECZ IMRE: Halászóember (Töredékpótlás)	7
KÁLNAY ADÉL: A Szörnyszülött	9
LÁZÁRY RENÉ SÁNDOR: Eufrosina igaz tüköre; Alexander Renatus	16
KISS ANNA: Írisz lobog	19
SZATHMÁRI ISTVÁN: A szem fekete vonala	22
VESZELKA ATTILA: Korinna; Néhány kései csér	26
GRECSÓ KRISZTIÁN: Tisztelt Miniszter Úr!	28
VÁRI ATTILA: Családi album-versek	36
BALÁZS IMRE JÓZSEF: A fekete hintó titka (képek egy kosztümös filmből); Az óvárosi utcán; Egy-egy fintor	40
KÁNTOR LAJOS: Szabédi László és a mágnes	43

ÖRÖKSÉG

VEKERDI LÁSZLÓ: „A történelem, amely lassan formálja a lelkeket nemzedékeken át, adta nekem Debrecen lelkét” (Veress Géza: Vásáry István politikai pályája)	47
---	----

TANULMÁNY

LATRÁN IBOLYA: A Mezőség írója (Wass Albert <i>Csaba</i> című regényéről)	70
KELEMEN ZOLTÁN: Profán filozófiatörténet	78

KRITIKA

ALFÖLDY JENŐ: A besorolhatatlan (Határ Győző versei és kritikái)	89
ISZLAI ZOLTÁN: Vetít a képzelet (Kiss Anna: Világok)	94
BÉNYEI MIKLÓS: Válogatott életmű-bibliográfia (Gyuris György: Vekerdi László)	97

„A Tisza-parton mit keresek?”

HOLLÓSI ZSOLT: „Móra Ferenc példája meghatározó” (Beszélgetés Vörös Gabriella muzeológussal)	100
--	-----

Tiszatáj-díj 2000	112
-------------------------	-----

<i>Szerkesztői asztal</i>	a belső borítón
---------------------------------	-----------------

ILLUSZTRÁCIÓ

Válogatás a Móra Ferenc Múzeum Képtára és a Magyar Festők Társasága *máskor, másbol* c. kiállításának anyagából a 18., 21., 25., 46. és a 100. oldalon

DIÁKMELLÉKLET

SÁNTA GÁBOR: Mikor keletkezett a János vitéz?