

Tartalom

LV. ÉVFOLYAM, 2. SZÁM

2001. FEBRUÁR

FALUDY GYÖRGY: Háromszáztizennyolcadik szonett; Háromszáztizenkilencedik szonett; Háromszázhu- szonegyedik szonett (A hidegháború)	3
LÁSZLÓFFY ALADÁR: Ádám duzzog; A küldönc; Mi- ért hallgatsz, Isten-Edison?	6
SZÁRAZ MIKLÓS GYÖRGY: Sör és gesztenyepüré (re- gényrészlet)	9
VERESS MIKLÓS: Szállás; Néma anyakép	24
HÁY JÁNOS: Szem a szembe; Rögvest bele; Bosszú; Döglött férfi; Mikor tudnék; Szeretni; Szellőzzek ki	27
MÉHES KÁROLY: Kilátás a Horthy-toronyból	31
TORNAI JÓZSEF: És virágoznak az édes mellek; Sejte- lem-Erzszi, igézet-Edit; Li Taj-Po a Kilenc Sárkány- fog-hegyen	36
TANDORI DEZSŐ: A Kosztolányi-líra kikezdhettlen- sége	39
FÓNOD ZOLTÁN: Egy 65 éves „fiatal költő” informá- ciós bankja (Születésnap interjú Tózsér Árpáddal)	48
VEKERDI LÁSZLÓ: „Honnan jövünk? Mik vagyunk? Hová megyünk?”	60

TANULMÁNY

PENKE OLGA: Dugonics előszavai	63
VÖRÖS ISTVÁN: Az azonosság formái, a különbözőség formátlansága (A nemzet fogalmáról Jan Kollár és Berzsenyi Dániel művében)	79

KRITIKA

JÁSZ ATTILA: „Hiába a lyuk ugyanott” (Címszavak azonoságokról és különbözőségekről Bertók László Februári kés című kötetéhez)	83
BÁRDOS LÁSZLÓ: A szóra bírt egyetemesség (Jókai Anna: Mennyből az ember)	89
SZABÓ TIBOR: Dante – realitás és allegória között (Kelenen János: A Szentlélek poétája)	93
KISS LÁSZLÓ: „S ezzel a kör bezárult” (Kiss Ottó Szövegek című kötetéről)	96
HÁRS ENDRE: „A legyőzött felülmúlja önmagát” (Bonyhai Gábor összegyűjtött munkáiról)	99

„A Tisza-parton mit keresek?”

HOLLÓSI ZSOLT: „Szeretem kihallgatni, mit fúj a szél” (Beszélgetés Szepesi Attilával)	108
---	-----

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

KERESZTES DÓRA munkái a 30., 62., 88., 95., 98.
és a 107. oldalon

DIÁKMELLÉKLET

ÁRPÁS KÁROLY: Mire tanít a Virágos katona?
(Magatartásminták Gion Nándor regényében)