

# Tartalom

LV. ÉVFOLYAM, 7. SZÁM

2001. JÚLIUS

TANDORI DEZSŐ: Az el nem tűnő idő nyomában; A régies alak; Angliában a száj; Hogy nem beszél; Piros műanyag poharammal ál; Semmi élmény mennyi; Csuppan, ami csu; Véletlenül agyon .....	3
FEKETE VINCE: Üres kopár vidék (Harmincharmadik levél); Már nem az öröm (Harmincnegyedik levél); Igen (Harminchatodik levél) .....	12
DEMETER SZILÁRD: A labda; Hármassoltár .....	15
TÉREY JÁNOS: Rontás (Egy fejezet a Paulus című ver- ses regényből) .....	23
HATÁR GYŐZŐ: Sziparionidész (Színdarab-vázlat. Álomkezdemény) .....	43
SZÖLLŐSI ZOLTÁN: Vers után, vers előtt .....	47
SÁNTHA ATTILA: Húsz év mulva; Jól tudom; Jeremiás Müller az idő múlásáról; A colstok és a ferdeszemű kandúr; Razglednyica; Gyakorlati útmutató a föl- izgatáshoz .....	50
BEKE GYÖRGY: Megíratlan balladák a Dél-Alföldön ...	54

## ÖRÖKSÉG

VEKERDI LÁSZLÓ: A tusakodó és a belátó ember .....	67
FARAGÓ JÓZSEF: Száz éve született Domokos Pál Péter .....	73

## TANULMÁNY

TÓTH ÁKOS: „Aachenben az ember raaer...” (Tandori Dezső Koppár Köldüs c. kötetéről) .....	76
--	----

## KRITIKA

G. KOMORÓCZY EMŐKE: „A szenvedés ijára felfesztve: húrod messzebbre hord” (Határ Győző: A Kar- kasszban) .....	89
SZILÁGYI ZSÓFIA: Egy idegen a Lánchídon (Barsy Kál- mán: Apám arcvonásai) .....	100
FENYŐ ISTVÁN: Teremtés vagy rombolás (Bitó László két könyvéről) .....	104
MÁRKUS BÉLA: Három díjnyertes kisregény .....	107

## MŰVÉSZET

NAGY IMRE: A leghosszabb út (Gondolatok Kéri László festészetéről) .....	111
---	-----

### „A Tisza-parton mit keresek?”

HOLLÓSI ZSOLT: „Szeged számára Salzburg példája a követendő” (Beszélgetés Kerek Ferenc zongora- művésszel) .....	116
--	-----

*Szerkesztői asztal* ..... a belső borítón

### *Illusztráció*

KÉRI LÁSZLÓ munkái a 22., 42., 72., 99., 103., 106.  
és a 124. oldalon (*Dömötör Mihály* felvételei)