

Tartalom

XLVI. ÉVFOLYAM, 2. SZÁM

1992. FEBRUÁR

LÁSZLÓFFY ALADÁR: Babilon vizei; Fájok, mint élő barométer	3
BÁRDOS B. ARTHUR: Impromptu; Virágzó dráma; Nyári levlapok; Kínai cirkusz; Happy end	4
BESZÉDES ISTVÁN: Előtt a másnap; Telik a kikötő; Ér este, táj	8
Kortudat, irodalom, dialógushiány (Sándor Ivánnal beszélget Füzi László)	11
BEKE GYÖRGY: Földek sorsa Erdélyben II.	22
TANDORI DEZSŐ: Már a hajnalcsillag int, ahhoz is csak; Igen, most tegnap éreztem először életem-	37
KÁLNAY ADÉL: Szindbád ismét elindul; Egyedül	41
Boltívek teherbírása (Beke Györggyel beszélget Tóbiás Áron)	47
SÁRÁNDI JÓZSEF: Gyónás helyett; Ezredforduló; A mester és remeke; Hasonlat; Kugli	54
GÉCZI JÁNOS: [a háromezerévnnyi galagonya] (balácavers)	56
HUSZÁR SÁNDOR: Feljegyzések a Phönix madárról, amely egész új és egész öreg (Naplólapok)	59
FUNK MIKLÓS: Találkozások Tatay Sándorral	71

TANULMÁNY

VEKERDI LÁSZLÓ: Küldetésstudat, kötelességtudat (Gondolatok Nemeskürty István: A bibliai örök- ség c. könyvéről)	73
ERDŐDY EDIT: A perem-lét regényei (Az ötvenes évek Mándyja)	80

MŰVÉSZET

BANNER ZOLTÁN: <i>Hogy látva lássanak</i>	91
SZUROMI PÁL: A gyökérlét mítosza (Kalmárné Horóczy Margit: Ünnepe)	93

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

DIÓSZEGI BALÁZS rajzai a 10. és 21. oldalon	
TARDI SÁNDOR metszete a 40. oldalon	
KALMÁRNÉ HORÓCZI MARGIT festményei a 90. ol- dalon és a műmellékleteken	