

Tartalom

XLVI. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM

1992. MÁRCIUS

FARKAS ÁRPÁD: Véres havak; Jómadárdal; Egyszerű	3
TORNAI JÓZSEF: Az üres szoba; A moirákkal; Az idő kék örülete; Ha nem igaz a zsoldár	6
KALÁSZ MÁRTON: Járás; Sztyepp	8
CSIKI LÁSZLÓ: Visszaút (Hangjáték)	9
VISKY ANDRÁS: Nem rejtőzhetem; Elhomályosult arccal; Aki voltál	20
KOVÁCS ANDRÁS FERENC: „Száll a tavasz...”; Nászdal; Félsorok	21
SÁNTA GÁBOR: A lepkék kiáltása	23
ROTT JÓZSEF: Kelekótya Kis Miska; Fogadás bikára, halálra	28
HÁY JÁNOS: Előljáró beszéd; A felügyelő és a hangyák; Jólát Marionnak; Szentmise	38
JUHÁSZ ANIKÓ: Mozdulatok; Leviatán	42
HERCEG ÁRPÁD: A műszerfalon bogár mászik át (Alkalmi vers a szocializmus állásáról József Attilának, 1979—1989)	43
PÁSKÁNDI GÉZA: Vitaindító a Nemzeti Színház név és kifejezés jelzőjéről	50

NÉZŐ

SZONDI GYÖRGY: „Bolgár rövidiek” (Tételek); Efrem Karanfilov, Ivan Metodiev, Rumén Sztobjanov, Borisz Delcsev, Alekszandar Gerov, Szetlozar Igov, Malina Tomova (Szondi György fordításai)	60
--	----

TANULMÁNY

PÉCSI GYÖRGYI: A Báránka meg a Ló (Új jegyzetek Kányádi Sándor régi verseiről)	67
KRAUSZ TIVADAR: „Csinálj magadnak bárkát” (Pomogáts Béla Noé bárkája c. könyvéről)	80
SZEREDI PÁL: „Léírt” törekvések (A Petőfi Párt történetéből)	88

KRITIKA

ERDŐDY EDIT: Nádas Péter: Az égi és a földi szerelemről	96
ZSÉLYI FERENC: „A szeretet nemtelen kegyelme” (Nádas Péter: Az égi és a földi szerelemről)	98
SZAKOLCZAY LAJOS: Ezerkilencszázötvenhat, te csillag (A forradalom és a szabadságharc olvasókönyve)	102
MÁK FERENC: Az önpusztítás küszöbén (Burány Nándor: Margit-híd)	106

MŰVÉSZET

BANNER ZOLTÁN: Alföldi festészet — kelet és nyugat szorításában	110
---	-----

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

SCHÉNER MIHÁLY rajzai a 7., 19., 27., 37., 49., 59., 66., 95. és a 109. oldalon.	
--	--