

Tartalom

XLVI. ÉVFOLYAM, 9. SZÁM

1992. SZEPTEMBER

JUNG KÁROLY: Vidéki följegyzések; Átázott fotográfia; Dal a hazáról; Téli víz idején; Ha majd a harsonák	3
LÁSZLÓFFY ALADÁR: „Egy vers egyedül jár az utcán” ..	6
ZALÁN TIBOR: Huszárok, hej, gyászhuszárok!	7
SZÖLLŐSI ZOLTÁN: Harmadnapig	18
MÁNYOKI ENDRE: Szemközt a pusztulással... (A béke reinkarnációja)	20
KABDEBÓ TAMÁS: Az ökológia kihívása	22
PINTÉR LAJOS: Tagoló ének 1992-ből; Kontrapunkt (Egy motívumra)	30
HÁY JÁNOS: Marlon: A búcsú (Bevezetés)	32
SZÚCS CSABA: Tar Lőrinc Prágában	37
ALFÖLDY JENŐ: Fél párbeszéd (Kálnoky László szüle- tésének 80. évfordulóján)	40

Közép-európai változatok

POMOGÁTS BÉLA: Közép-Európa bizonytalan kör- vonalai	47
---------------------------------------------------------------	----

TANULMÁNY

MONOSTORI IMRE: A „mély magyar” Ady (és a „híg magyar” Petőfi)	60
TÓZSÉR ÁRPÁD: Jelentéseltolódások József Attila Wolker-fordításában	72

KRITIKA

ERDŐDY EDIT: Mándy Iván: Tépett füzetlapok	85
IMRE LÁSZLÓ: „A szellem: teremtő nyugalanság” (Beszélgetések Németh Lászlóval).....	87
CSÚRÖS MIKLÓS: Én, <i>Belül</i> , és mosolyogni (Kukorelly Endre: Azt mondja aki él)	89
ZSÉLYI FERENC: Hárman vagyunk (Nádas Péter és Richard Swartz: Párbeszéd)	93
<i>Októbertől: diák-melléklet</i>	a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

IMRE LAJOS metszetei a 17., 21., 29., 31., 36., 39., 46.
és a 71. oldalon.