

Tartalom

XLVII. ÉVFOLYAM, 1. SZÁM

1993. JANUÁR

LÁSZLÓFFY ALADÁR: Fehér hó fia; Légszomj	3
GERGELY ÁGNES: A 137. zsoltár	4
MARSALL LÁSZLÓ: A fiam; Új temetkezés	5
SIGMOND ISTVÁN: Vándorok	7
SZÉLES KLÁRA: Bölcsészemlékek és irodalomtörténet (Szeged–Kolozsvár, 1955–1992)	16
SIMONYI IMRE: Út, cél; Leköpött király	21
HUSZÁR SÁNDOR: Egy nyugalmazott kőéltáncos val- lomásai [(Mondjuk, hogy) elbeszélés]	23
KRAUSZ TIVADAR: kinyitott satu; készen; nélkül nélkül; a törvényről; örökél; Kérdezek; az élet vize; földat; megbocsáthatatlan káromlás	48
TATÁR SÁNDOR: (Líraia)t(l)an vers a költészetről -nak és -nek	49
MÁNYOKI ENDRE: Szemközt a pusztulással... (Jegyzet- lapok Herbszt Zoltán sűrjára)	51
SALLAI ÉVA: Irodalom és történelem (Beszélgetés Fodor Andrással az 50-es évek második felének irodalmi életéről)	54

TANULMÁNY

POMOGÁTS BÉLA: Erdélyi magyar városok	68
---	----

NÉZŐ

ÁRPÁS KÁROLY: Akik megtalálnak – s akiket megtalálunk (A nyelvrokonság ürügyén)	85
---	----

KRITIKA

TÜSKÉS TIBOR: Határ Győző „irodalomtörténete”	89
SZAJBÉLY MIHÁLY: A naplóhős bújócskája (Sziij Ferenc: A futás napja)	91
VÖRÖS LÁSZLÓ: „...sietős utam volt.” (Herbszt Zoltán: Zsoltár a sötétben)	94
<i>Szerkesztői asztal</i>	a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

SZENTI ERNŐ grafikái a 15., 22., 67. és a 96. oldalon.

DIÁK-MELLÉKLET

HORGAS BÉLA: Tűnő istenkedés (Radnóti Miklósról)