

# Tartalom

XLVII. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM

1993. MÁRCIUS

SZEPESI ATTILA: Tánodal .....	3
UTASSY JÓZSEF: Cigány kesergő; Kései tiszteletadás; Vigyázd a tollamat vén vacsoracsillag; Nagyapám és a vadkan .....	5
KONTRA FERENC: Apis mellifica .....	7
MÁNYOKI ENDRE: Szemközt a pusztulással... (A Culter- szurdok mélyén) .....	10
GÉCZI JÁNOS: [szabad kis zsandárversek] .....	11
KUKORELLY ENDRE: Csodálkozás; Valami csfk; Leült, és éppen ott; Valahogy elkezdtek .....	14
MOHÁS LÍVIA: Születésnapra (Jókai Annának) .....	16
CZÍMER JÓZSEF: Páger Antal hazatérése .....	18

## TANULMÁNY

LUKÁCSY SÁNDOR: Egy irodalmi végállomás (Petőfi: Temetőben) .....	30
N. HORVÁTH BÉLA: A költő ideje – az idő költője (Szepesi Attila költészetéről) .....	37

## HAZAI TÜKÖR

### *A paraszti polgárosodás múltjáról és esélyeiről*

BELÉNYI GYULA: Paraszti sorsfordulók a 20. században	43
KIRÁLY ISTVÁN: Paraszti közelmúlt, falusi jövő .....	54
VEKERDI LÁSZLÓ: Bajból is megárt a sok (Hozzászólás Király István cikkéhez) .....	68
GÉCZI JÓZSEF: Paraszti jelenidő .....	72

## KRITIKA

TAMÁS ATTILA: Görömbei András Nagy László-könyvérről .....	84
TÜSKÉS TIBOR: Fehér zászló Erdély felett (Köntös-Szabó Zoltán [családi] krónikájának első része) .....	87
ZSÉLYI FERENC: A hiányzó történet boldog véget ér (Géczi János: A torony) .....	90

## MŰVÉSZET

BANNER ZOLTÁN: Egy művészeti kisváros nyarai.....	94
---------------------------------------------------	----

*Szerkesztői asztal* ..... a belső borítón

## ILLUSZTRÁCIÓ

FÖLDESSY PÉTER grafikái a 17., 42., 83., 93. és a 96. oldalon.

## DIÁK-MELLÉKLET

GÖRÖMBEI ANDRÁS: „Mégis győztes, mégis új és magyar”  
(Vázlat Ady Endre költészetéről)