

Tartalom

XLVII. ÉVFOLYAM, 6. SZÁM

1993. JÚNIUS

TORNAI JÓZSEF: Azálea; Bűneim, sebeim	3
LÁSZLÓFFY ALADÁR: Vátra; Lessing-menüett	5
LÁZÁRY RENÉ SÁNDOR: Scharpendorf; Kínai fantázia; Ubi sunt? (Közzéteszi: Kovács András Ferenc)	7
LAKATOS MIHÁLY: Előjáték	9
BOGDÁN LÁSZLÓ: Az erdélyi kertmozi (Hullámok)	15
UNGVÁRY ZSOLT: Ninive	19
HÁY JÁNOS: Forrásszemelvények Marlon és Marion történetéből (A tündér gyilkos volt; Királynő; Nejlonvér; Az elégetésre szóló ítéletet megelőző perbeszéd; Marion: A búcsú; Drága Marlonunk halála; Pseudo-Marlon: A visszatérés)	42
TANDORI DEZSŐ: „Kapcsolatot keresek, de csak a felbontás által lelhetem” (kb. Háy János)	49
ZALÁN TIBOR: Anyátokföldje (avagy 1. a görény éjca-kája avagy 2. hol van Mann Tamás)	53

TANULMÁNY

DOBOSSY LÁSZLÓ: Illyés, a közvetítő	68
---	----

ÖRÖKSÉG

BALOGH EDGÁR: Szárszóra várva	76
PÉTER LÁSZLÓ: A világ így megyen	80

MŰVÉSZET

GYÉMÁNT CSILLA: A szegedi „operaálmom”	90
--	----

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

PÉLI TAMÁS rajzai a 4., 6., 14., 18., 41., 52. és a 67. oldalon.