

# Tartalom

XLVIII. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM

1994. MÁRCIUS

FALUDY GYÖRGY: Elmondom, úgysem értik; Kunyhóban a kanadai erdőn; Tanuld meg ezt a versemet .....	3
ERDÉLYI ERZSÉBET-NOBEL IVÁN: „Nem vagyok hajlandó elfogadni a zene kivonulását a költészetből” (Beszélgetés Faludy Györggyel) .....	7
CSIKI LÁSZLÓ: A hely szellemei (Színjáték) .....	11
JÁNOSHÁZY GYÖRGY: Tavasz, megint tavasz; Frakkban a sarkvidéken; Magányos mécs .....	45
SZÖLLŐSI ZOLTÁN: Ne bánts, idő! (1970) .....	47
GALLÓ SZÁSZ KÁROLY: A székek, avagy a leépítés; A tükör; Őzláb Zsó, avagy a történet vége .....	51
BAKOS ANDRÁS: A hős; Ex Ponto .....	57
<b>SIMONYI IMRE</b> : Bezárkóztam és nagyon félttem; Analógia; Sírás is, meg nevetés; Virágvasárnap; Isten malmai; Én, megkettőzve .....	59

## NÉZŐ

### Magyarok a nagyvilágban

KABDEBÓ LÓRÁNT: Kanyargós utakon .....	62
ZALÁN MAGDA: Washingtoni ebédek egy „egyszemélyes zenekarral” (Sziklay Andor) .....	65
RÓNAI ZOLTÁN: Nemcsak egy madridi levél (Révész Andor munkásságáról) .....	69

ANDERLE ÁDÁM: Elisabeth Szél .....	72
MADÁCSY PIROSKA: Aurélien Sauvageot magyar irodalmi hagyatéka Aix-en-Provence-ban .....	75

### KRITIKA

BOGDÁN LÁSZLÓ: Hidak a „Por”-ban .....	83
KELEMEN ZOLTÁN: Út a hídon át .....	86
VIKÁR LÁSZLÓ: Lajtha László emlékezete (Összegyűjtött írásainak megjelenése alkalmából) .....	89
FEJÉR ÁDÁM: Ideológiai önigazolás vagy szellemi szabadság (Még egyszer az Iszonyról és viszonyaink alakulásáról) .....	94

*Szerkesztői asztal* ..... a belső borítón

### ILLUSZTRÁCIÓ

IMRE LAJOS grafikái a 44., 46., 58., 61., 93. oldalon és a belső borítón

### DIÁK-MELLÉKLET

ALFÖLDY JENŐ: Doktor Senky, a világteremtő (Weöres Sándorról)