

Tartalom

XLIX. ÉVFOLYAM, 6. SZÁM

1995. JÚNIUS

JUHÁSZ FERENC: Ki tilthatja az áldást?	3
SZEPESI ATTILA: A kilencvenes évek	6
LÁSZLÓFFY ALADÁR: Szükséghelyzet (Halott radar, Fehér a téli láthatár, Időzítve, Hull).....	8
GION NÁNDOR: Ahol szépek a tengeri kagylók	10
KAJETAN KOVIČ: Vers (objektívan); Vers (szubjektí- van); Don Juan (BAKA ISTVÁN fordításai)	22
FRIED ISTVÁN: Kajetan Kovič életművéről	24
GYŐREI ZSOLT: Szindbád otthon	27
SÁNTA GÁBOR: Légykapókő	34
NAGY GÁBOR: Macsigenga ima; A farkaskölyök kö- nyörgése	41
FERDINANDY GYÖRGY: Az én életem egy kész re- gény III-IV.	43
SZAKÁCS ESZTER: Fázom; Naphimnusz; Angyalok tele; Nyugtass el	50
TANDORI DEZSŐ: Hamlet visszatér	52

NÉZŐ

KABDEBÓ TAMÁS: A „hét évszázad” – angoloknak?	64
BUDAY GYÖRGY: Jegyzetek az illusztrációkhoz	74
KOVÁCS ISTVÁN: A szűkebb pátriákból összeálló térség (Kiss Gy. Csaba: Nálunk és szomszéd nemzeteknél)	77

KRITIKA

KULCSÁR SZABÓ ERNŐ: Új(ra) olvasás (Szegedy-Maszák Mihály: Ottlik Géza)	80
H. NAGY PÉTER: A másságok szomorújátéka (Márton László: A nagyratörő)	85
KULCSÁR-SZABÓ ZOLTÁN: Wernitzer Julianna: Idézetvilág	87
BOCSOR PÉTER: Konferencia szövegszerkesztőre	91
KAKUSZI BÉLA PÉTER: Abszolútum a művészetfilozófiában	93
<i>Szerkesztői asztal</i>	a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

SCHÉNER MIHÁLY rajza az 5. oldalon,
TANDORI DEZSŐ rajzai a 21., 23., 26., 33., 40., 51., 63.
és a 96. oldalon.