

Tartalom

L. ÉVFOLYAM, 6. SZÁM

1996. JÚNIUS

ORBÁN OTTÓ: Hallod-e te sötét árnyék (változat egy csángó népdalra)	3
LÁSZLÓFFY ALADÁR: Az égbolt márciusban (Meta-morfózisok, Göncöl-ügyek, „301”)	4
SZÉLES KLÁRA: Milyen az égboltunk 1996 márciusában? (Lászlóffy Aladár sűrítés-technikájáról)	6
GERGELY ÁGNES: Terra exotica	9
FODOR ANDRÁS: A hetvenes évek III. (Naplójegyzetek [1975. január])	13
TORNAI JÓZSEF: A tücskök; Az ürességet elért Buddha dala; Ó hal, mindenség-krisztus; Az isten-szemű; Tíz év múlva; Kardok	20
Legenda Nemes Nagy Ágnesről (Összegyűjtötte: ALBERT ZSUZSA)	23
LÁZÁRY RENÉ SÁNDOR: Antipoétika (Műkedv-ellő vers-ellő keserve); Egy kritikushoz; Bolond Istók versikéje; Magyaross, tizenegyess, nóta; Magyar vázlat; No, vén legenda! (Ady Endrének küldöm); Profán látomás (Közléteszi: KOVÁCS ANDRÁS FERENC)	32
PÁSKÁNDI GÉZA: Begyűjtött vallomásaim (A megbocsátás első nyitányai)	36

NÉZŐ

FRIED ISTVÁN: Osztrák összeállításunk elé	45
BOMBITZ ATTILA: Változatok a monomániára (Osztrák irodalom/Peter Handke/Az ismétlés)	47

KEREKES GÁBOR: Ausztria minden idők legklasszabb komédiája (Thomas Bernhard Heldenplatz című színműve körüli bonyodalmak 1988-ban Ausztriában)	56
TÓTH BARBARA: „Eltemetem Európát játékautomaták ajkain...” (Az 1945 utáni osztrák líra: Walter Buchebner Cellulóz idő című posztumusz kötetéről)	63

ÖRÖKSÉG

POMOGÁTS BÉLA: Trianon és a magyar irodalom	68
ROMÁNY PÁL: Serege nem volt, „csak” súlya	75

KRITIKA

VASY GÉZA: A hetvenes évek első fele (Fodor András újabb naplójegyzetei)	81
SZIGETI LAJOS SÁNDOR: „Magasba tartjuk tetves glóriánkat” (Tornai József legújabb verseskötetéről)	85
ALFÖLDY JENŐ: Csontos János: Határfolyam	92
KELEMEN ZOLTÁN: A szellem anarchistája	94

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

OLEXA JÓZSEF rajzai a 19., 22., 44., 55., 67. és a 74. oldalon