

Tartalom

L. ÉVFOLYAM, 8. SZÁM

1996. AUGUSZTUS

KOVÁCS ANDRÁS FERENC: Póz, a homály homálya; Vásárhelyi sóhajtás; Introitus	3
SZÖLLŐSI ZOLTÁN: Verselőzmény; Testtől testig	5
SZEPESI ATTILA: Porlód kínai krónikása (Arcképvázlat Temesi Ferencről)	7
VITÉZ GYÖRGY: Kanadai nyár	14
PETRŐCZI ÉVA: Ez a virágos-madaras...; A bokályos házban	17
KÁLNAY ADÉL: Háborús történet (5. A másik otthon) ..	19
VARGA IMRE: kék test homálytalan; a dobod megkérdi; szivárványom	32
Legenda Sarkadi Imréről (Összegejtötte: ALBERT ZSUZSA)	34

TANULMÁNY

DANYI MAGDOLNA: A komplex költői képek Pilinszky János költészetében	45
RÁFI DÉNES: Csigák és istenek (A mindenség képmo- dell-jei Nádas Péter „Emlékiratok könyve” című művében)	56

NÉZŐ

Clive Wilmer beszélgetése Seamus Heaneyvel; Seamus Hea- ney: Anahorish; Büntetés (GÖMÖRI GYÖRGY fordítá- sai)	67
---	----

GYIMESI TÍMEA: Különös szépségű kristálydarabok	73
SZABÓ JÓZSEF: „Csak anyanyelvemen lehetek igazán én” (Az anyanyelvi tudat, a magyarságtudat és a nyelv- használat néhány kérdése Szlovákiában)	78

KRITIKA

IMRE LÁSZLÓ: Szirák Péter: Grendel Lajos	88
--	----

Széles Klára köszöntése

CSÜRÖS MIKLÓS: „Megközelíthető-e ésszerűen a költé- szet varázsa?”	90
SÁNTA GÁBOR: Palackposta (Széles Klára tanulmány- köteteiről)	93

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

BERNÁTH CSABA rajzai a 4., 13., 16., 18., 31., 66.
és a 96. oldalon