

Tartalom

L. ÉVFOLYAM, 10. SZÁM

1996. OKTÓBER

| | |
|---|----|
| LÁSZLÓFFY ALADÁR: Opus-hármas (1. A keret; 2. A szenvedés; 3. Opera omnia) | 3 |
| SULYOK VINCE: Szarvas az erdőn; Könyörgés; Gulliver- ként lekötözött hazánk; Post festum; Hiábalóság ha- lottai | 5 |
| KÁNTOR LAJOS: Kalandom az Unióval | 10 |
| SIGMOND ISTVÁN: A vértanúk huszonegyre is ráhú- znak egy lapot | 15 |
| KAUTZKY NORBERT: Halálhír | 19 |

„Serény Múmia” – fiatal erdélyi írók

| | |
|---|----|
| LAKATOS MIHÁLY: „Csináljátok úgy, ahogy akarjá- tok.” És mi csináltuk. | 21 |
| ORBÁN JÁNOS DÉNES: Judit (Bahamut lánya; A város, ahol élhet a test; Ó, én hatalmas Asszonyom!) | 23 |
| LÁSZLÓ NOÉMI: Látletet; Ma elcsodálkozol; Negatív; Virrasztó | 28 |
| FEKETE VINCE: Centrifuga; Faló; Vonaton a Szellem; A ladik és a Szellem | 31 |
| SÁNTHA ATTILA: Gajdó Márís borzalmas élete, melyet csak székelyül lehet elbeszélni; Gajdó Márís levele Tankó Pistához | 33 |
| LAKATOS MIHÁLY: A búcsú | 40 |
| LÖVÉTEI LÁZÁR LÁSZLÓ: Olvad a fenséges; A döntés nehézsége; Túlélési manőver | 47 |
| DEMÉNY PÉTER: Szerelmes dal; Lovaglás; Song | 49 |
| BENŐ ATTILA: (Hálók) | 51 |
| KIRÁLY FARKAS: hobo XVI; látogatók – József Attila (Altató) | 53 |
| GYÖRGY ATTILA: Város, templomokkal és szilvapálin- kával | 54 |

TANULMÁNY

- POSZLER GYÖRGY: „Emberiség-poéma” és Drámai Költemény (Madách helye a Világirodalomban) 57

ÖRÖKSÉG

- Mi is egy vagyunk a Kárpát-medence népei közül... (BLAZOVICH LÁSZLÓ és KRISTÓ GYULA millicentenáriumi beszélgetése) 65
- MAKK FERENC: „És erővel elfoglalta egész Pannóniát” (A honfoglalás korának írott forrásai) 75

KRITIKA

- KELEMEN ZOLTÁN: Jelentés az Előretolt Helyőrségről 81
- SÁNTHA ATTILA: A posztmagyar útja a metafizika felé vezet(ne) 84
- MILBACHER RÓBERT: Mintha Garafilafi (Avagy hogyan próbáljuk meg lelopni a kolbászkarikákat Jacques Derrida szendvicséről) 88

MŰVÉSZET

- JÓZSA T. ISTVÁN: Vonalak, foltok ritmusa (Valovits László képeiről) 95

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

- VALOVITS LÁSZLÓ képei a 9., 14., 22., 30., 39., 48., 52., 64., 74., 80. és a 96. oldalon

DIÁK-MELLÉKLET

- HÁSZ-FEHÉR KATALIN: A szemlélődő elbeszélői szerepkör Arany balladáiban