

# Tartalom

LI. ÉVFOLYAM, 5. SZÁM

1997. MÁJUS

CSIKI LÁSZLÓ: Emlékvers (az újjáalakult Vörösmarty Akadémiának, Kápolnásnyékre) .....	3
LÁSZLÓFFY ALADÁR: Farkas nevére (Gyalog-Farkas, Huszár-Farkas, Farkas-Farkas) .....	4
TÓZSÉR ÁRPÁD: Az Északi Géniusz metamorfózisai ...	6
SZEPESI ATTILA: Csótány-induló .....	12
KÁLNAY ADÉL: Kedves Naplóm! .....	14
SZÁNTÓ T. GÁBOR: Könyvbemutató .....	34
KISS ANNA: Változások .....	42
SIGMOND ISTVÁN: Álomüzér a templomfalon .....	44
ERDÉLYI ERZSÉBET–NOBEL IVÁN: „bennem annyi optimizmus sincs, mint egy buldózerrel letaposott kétéltűben...” (Beszélgetés Sigmond Istvánnal) .....	51

## ÚJ REGÉNYKORSZAK?

Ezredvégi gondolatok a regényről (O. S.) .....	56
CSÁNYI ERZSÉBET: Új reneszánsz? .....	57
MÁRTON LÁSZLÓ: Válasz a Tiszatáj körkérdésére .....	58
SÁNDOR IVÁN: A regény jövője .....	62
SZILASI LÁSZLÓ: Éppen most pörög .....	70
THOMKA BEÁTA: A fikció újjáalakított valósága és a nyelvvé váló forma .....	75

## KRITIKA

H. NAGY PÉTER: Magatartásformák poétikája és mítoszok interakciója (Eisemann György: Ósformák jelenidőben) .....	79
MEDGYES TAMÁS: Kulcsár Szabó Zoltán Oravecz Imre kismonográfiájáról .....	85
SZEKÉR ENDRE: Sándor Iván: Tengerikavics .....	89
VASY GÉZA: Van egy trilógiánk (Temesi Ferenc: Pest)	93
<i>Szerkesztői asztal</i> .....	a belső borítón

## ILLUSZTRÁCIÓ

SIPOS LÁSZLÓ rajzai a 33., 55., 78. és a 88. oldalon.

## DIÁKMELLÉKLET

VADAI ISTVÁN: Tandori Dezső: Halottas urna két füle  
e. e. cummings magángyűjteményéből